

PROJETOS APROVADOS PROEXT 1/2017
TEMPORALIDADE: ABRIL/2018 a NOVEMBRO/2018

Unidade	Tipo	Nome	Equipe	Resumo	Duração	Bolsista 4h	Bolsista 8h
FEA	Projeto	Protótipos: Agência Experimental de Design Gráfico 2018	Cláudia Terezinha Almeida (RTI)	A PROTÓTIPOS: AGÊNCIA EXPERIMENTAL DE DESIGN GRÁFICO consiste em um espaço de capacitação através da prática de projetos na área de design gráfico, gerando assim uma prática de estágio. O desenvolvimento destes projetos com o acompanhamento do professor coordenador, e o contato direto com os clientes, permite que o aluno vivencie a rotina de um projeto real sem gerar uma concorrência com os escritórios profissionais. O que diferencia esta prática é o tempo gasto para o desenvolvimento dos projetos e o acompanhamento de especialistas da área do design gráfico. Como as atividades desenvolvidas não podem ser remuneradas, o tempo mais longo destinado ao desenvolvimento dos projetos, permite que o aluno vivencie todas as etapas metodológicas e aplique o conhecimento adquirido no curso. Quando prospectados os projetos, a equipe é dividida em duplas ou trios (dependendo da necessidade do projeto), e este grupo administra todas as etapas de trabalho, desde o briefing até a apresentação final. Esta vivência permite ao aluno amadurecer seu processo metodológico e de gestão de projeto, tornando-o mais seguro e independente. Dentro do espaço e tempo de trabalho, a equipe formada aprende a trabalhar junta, lidando diariamente com as suas diferenças e semelhanças, deixando-os mais maduros profissionalmente. A Protótipos Agência Experimental de Design Gráfico, atende a projetos internos da Universidade e demanda externa. Fazem parte dos projetos internos a parceria com outros projetos de extensão e pesquisa e também o atendimento a outras unidades da Universidade além da FEA.	7 meses	— —	03 bolsistas (8h)
FEA	Programa CERNE: DESIGN, ARQUITETURA, ARTESANATO E ARTE	Cerne Educação para a Sustentabilidade	Adriana Tonani (RTI)	O projeto Cerne Educação para a Sustentabilidade é um projeto vinculado ao Programa Cerne: Design, Arquitetura, Artesanato e Arte, e é uma ampliação das ações de extensão de três anos consecutivos resultantes de: um ano do Projeto de Extensão Cartilha Cerne que originou mais dois anos do Projeto de Extensão Cerne: folhas, sementes e quebra-galhos. Estas publicações tiveram como objetivo o acompanhamento, o registro e a divulgação dos conteúdos relacionados às ações do Projeto Extensionista Cerne: Design, Arquitetura, Artesanato e Arte que promovia oficinas para beneficiários em ações socioambientais. O produto principal desse projeto renomeado continuará a ser essa publicação, e resultará em sua quarta edição, mas soma-se a ela a produção de materiais didáticos a serem utilizados principalmente nas oficinas do Projeto de Extensão Cerne Design e Sistemas, e secundariamente em outros projetos vinculados ao Programa Cerne, bem como a geração de artigos para a participação em seminários e congressos e relatórios técnicos das oficinas ministradas. Essa maior diversificação de produtos acadêmicos é resultante do surgimento do Programa Cerne: Design, Arquitetura, Artesanato e Arte, que vinculará de maneira ainda mais forte, alguns projetos de extensão que já se inter-relacionavam, fortalecendo e promovendo a interdisciplinaridade entre as diversas disciplinas e conceitos envolvidos no Programa.	7 meses	— —	2 bolsistas (8h)
FEA		CERNE Produtos e Serviços	Flávio Lúcio Nunes (RTI) Antonio Fernando	O projeto CERNE: Produtos e Serviços é o desdobramento e continuidade do projeto de extensão CERNE: Design, Arquitetura, Artesanato e Arte, iniciado em agosto de 2015 e que agora se propõe a ampliação e transformação em um programa de extensão, do qual este projeto faz parte. O CERNE, como conceito e projeto, surgiu da experiência de 5 anos do projeto extensionista Design de Resíduos, que durou de 2010 até 2015, baseado no reaproveitamento de resíduos sólidos em parcerias com comunidades carentes, por meio de ações de design socioambiental, dentro da filosofia do design sustentável. O programa CERNE nasceu da intenção de ampliar a área de atuação inicial do projeto CERNE, buscando não apenas a	7 meses	— —	04 bolsistas (8h)

			B. Santos (RTI)	participação das comunidades envolvidas, mas também o empoderamento destes participantes e a reaplicabilidade das dinâmicas e projetos de produtos e serviços desenvolvidos. Essa expansão, bem como o projeto aqui proposto, visam a articulação das ações dentro de um programa de extensão, com o objetivo de desenvolver projetos de desenvolvimento de produtos e serviços e treinamentos de capacitação profissional para instituições, ONGS e comunidades carentes, objetivando o reaproveitamento de seus resíduos sólidos pelo design, gerando empoderamento e renda para os seus funcionários e comunidades ao redor; oferta de oficinas curtas abertas ao público a partir das tecnologias sociais desenvolvidas ao longo do projeto; e a criação de produtos-conceito e serviços que proporcionem a interligação entre competências levantadas nas comunidades, gerando novas relações produtivas entre todos os envolvidos nas atividades			
FEA		Cerne Design e sistemas	Juliana Pontes (RTI) Adriana Tonani (RTI)	O Projeto Cerne Design e Sistemas integra o Programa Cerne: Design, Arquitetura, Artesanato e Arte junto com os projetos Cerne Educação para a Sustentabilidade; Cerne Produtos e Serviços; Cerne Arquitetura e Ambientes; Cerne Mídias Digitais, com os quais terá uma atuação articulada, nas comunidades e instituições parceiras do Programa. Em seu escopo estão as ações sistêmicas de diagnóstico, mapeamento de dados para o delineamento das ações conjuntas do Programa, planejamento da articulação dos projetos de forma sistêmica e ações específicas em Design Gráfico, tais como: desenvolvimento de infográficos ilustrados de fluxos de processos, projetos, produtos, serviços e conteúdos educativos; criação de sistemas de identidade visual aplicados às demandas gerais do Programa; design de embalagens para os produtos gerados e design editorial para os produtos de educação e sustentabilidade. Esse projeto se fundamenta nas bases teóricas do pensamento sistêmico aplicado ao Design, ou seja, uma lógica projetual que pensa uma cadeia produtiva e de prestação de serviços, na qual projetos, produtos e ações são planejados ao mesmo tempo em que são mapeadas fontes de matéria-prima, fornecedores de insumos, usuários/consumidores e processos de descarte ambientalmente corretos. Nesse sentido, esse projeto dá suporte para o entendimento sistêmico das ações do Programa, assim como para o Design Gráfico aplicado às demandas gerais dos Projetos associados a ele.	7 meses	01 bolsista mestrado (4 H)	04 bolsistas (8h)
FEA	Evento	2º Fumec Mostra Arquitetura	Patrícia Abreu (RTI)	A exposição FUMEC MOSTRA - arquitetura foi um projeto criado para a estimular a produção acadêmica que é desenvolvida nos núcleos de projeto de arquitetura, de forma a retirar os projetos desenvolvidos nessas disciplinas de dentro do restrito espaço da sala de aula e trazer para a apreciação da comunidade acadêmica e da comunidade em geral, o que inclui empresas que podem futuramente absorver esse profissional cujo potencial ali se manifesta. Para tanto, trabalha-se, em parceria com o DA (Diretório Acadêmico) todo o processo que envolve a definição de conceito, seleção de trabalhos, organização das pranchas e, por fim, a exposição dos trabalhos selecionados. Esta segunda edição da Fumec MOSTRA Arquitetura, demonstra o sucesso da primeira edição em 2017 e dá continuidade ao trabalho desenvolvido na primeira edição.	5 meses	-	-
FEA	Projeto	Fundamigo: socialização e requalificação espacial	Sérgio Ricardo Palhares (RTI) Alexandre Monteiro (RTI)	Este projeto de extensão visa desenvolver um trabalho de cunho social, a partir da proposição de requalificação espacial da Sede da Fundamigo, sediada em Belo Horizonte. Trata-se de instituição de caráter filantrópico, sem fins lucrativos, que tem por finalidade promover a beneficência através da assistência social, moral e material, às crianças, adolescentes e suas famílias, dentro das possibilidades de seus recursos, sem distinção de sexo, raça, crença, posição social ou nacionalidade. Foi instituída a partir da cessão do terreno onde hoje funciona a sua Sede, pelo Estado, e onde desenvolve as suas atividades desde fevereiro de 1993. Atualmente a Fundação atende a cerca de 400 famílias, distribuindo cestas básicas, roupas, medicamentos, próteses dentárias, enxovais de bebê para gestantes, aulas de informática, alfabetização de adultos e atendimento psicológico. Todo esse trabalho é realizado através da boa vontade de voluntários que simpatizam com os objetivos da entidade. Esta proposta de extensão parte de uma ação de envolvimento de toda a comunidade da Fundamigo diretores, funcionários, voluntários e assistidos -, na	7 meses	02 bolsistas (4 h)	1 bolsista (8h)

				configuração de programas de necessidades a serem identificados a partir de demandas próprias, buscando requalificação dos espaços existentes, proposição de novos, pautados em metodologias para concepção e desenvolvimento de projetos de arquitetura que contemplem a participação coletiva. Lidar com tema desta natureza impõe ao grupo envolvido nesse processo, professores, estudantes, e a própria comunidade envolvida, reflexões de naturezas diversas, vinculadas ao campo social, antropológico, bem como técnico e científico. Estas reflexões, discussões coletivas e trocas de experiências darão subsídios para o acompanhamento e desenvolvimento de projetos de arquitetura que abrigarão atividades de caráter social, cujas demandas ainda serão identificadas, mas que deverão abrigar as atividades relacionadas acima. A pesquisa aplicada ao projeto e vinculada a uma realidade a ser potencialmente transformada por meio da ação do planejamento, configura a indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão.			
FEA	Projeto	A música como instrumento de aprendizado e integração social	Cláudio Pessoa (RTI)	O projeto consiste em constituir grupos musicais com a participação de alunos, ex-alunos e professores da Universidade FUMEC e também alunos e professores da escola pública parceira. Em paralelo, serão desenvolvidos estudos de aplicação prática de alguns conceitos básicos da Física das Ondas e Oscilações presentes em instrumentos musicais, no isolamento acústico, nas propriedades das ondas sonoras, na propagação de onda em corda, dentre outros. Com esta parceria pretende-se estimular e aprimorar o aprendizado dos alunos, reforçar os conceitos estudados regularmente na disciplina Física 3 (Ondas e Oscilações) pelos alunos das engenharias; bem como, melhorar, através da música, o convívio entre os alunos e professores da Universidade FUMEC e das escolas parceiras. A principal proposta do presente trabalho é aproximar professores e alunos da Universidade FUMEC e da escola parceira através de um projeto que é interdisciplinar, pois abrange conceitos de física e de arte através da música. Por meio de apresentações musicais, no formato de festivais, que ocorrerão dentro do campus da universidade e na escola parceira, pretende-se divulgar as ideias do projeto e multiplicar o conhecimento adquirido.	7 meses	_____	_____

Unidade	Tipo	Nome	Equipe	Resumo	Duração	Bolsista 4h	Bolsista 8h
FEA	Projeto	Engenheiros da cidadania: ações solidárias para a promoção social.	<p>Maria Silvia Fiuza(RTI)</p> <p>Eduardo Mesquita(RTI)</p> <p>João Carlos da Silva(RTI)</p>	<p>A formação profissional no ambiente acadêmico necessita extrapolar o desenvolvimento das habilidades técnicas, demandando agregar à práxis formativa dos discentes a percepção social como um critério indispensável à tomada de decisão em sua atuação no mercado de trabalho. Pretende-se que este Projeto de Extensão permita aos acadêmicos relacionarem aspectos teóricos, relativos a áreas de formação profissional específicas a uma prática de transformação social, oportunize-os à prestação de serviços que beneficiam as comunidades, contribuindo na formação técnica e humana de profissionais cidadãos. A proposta é envolver uma participação discente expressiva, como voluntários do Projeto, para desenvolver um trabalho colaborativo, reunindo parceiros em torno de um propósito de melhoria e promoção de bem-estar social, direcionado à elaboração de projetos de engenharia, conforme demandas identificadas, visando oferecer projetos sem fins lucrativos para o desenvolvimento de comunidades residentes no entorno da Universidade FUMEC, a exemplo da Vila Pindura a Saia e da Vila Fumec (no quarteirão entre as ruas Cobre e Oliveira) e Lares de acolhimento a menores do município de Contagem, a fim de promover melhorias na qualidade de vida dessas comunidades menos favorecidas, bem como ministrar minicursos para capacitação de mão-de-obra nas comunidades e desenvolver tecnologias alternativas a fim de minimizar a pobreza e as desigualdades sociais.</p>	7 meses	01 bolsista (4h)	_____
FEA	Projeto	Laboratório urbano: Ação Extensionista no Ensino Médio	<p>Vanessa Madrona(RTI)</p> <p>Maria Cristina leite(RTI)</p> <p>Eduardo Neto (FEA - RTI)</p>	<p>É indiscutível a importância da promoção da interação entre a Universidade e as instituições de Ensino Médio por meio de atividades que fomentem o interesse entre os jovens pela prática da pesquisa científica. Este projeto tem como objetivo desenvolver atividades extensionistas na Escola Estadual Augusto de Lima, situada próximo à Universidade FUMEC, vinculadas à construção de uma proposta de pesquisa. O propósito principal é despertar o interesse dos alunos pela pesquisa científica, promovendo a iniciação científica a partir de uma problemática de investigação sugerida por eles em intercâmbio com a Universidade. Inicialmente será realizada seleção de alunos do Ensino Médio regularmente matriculados na Escola Augusto de Lima, para participarem do projeto. A metodologia do trabalho propõe o contato desses alunos com espaços da Universidade FUMEC laboratórios, biblioteca, salas de aula, etc. e a concomitante organização de encontros regulares para a discussão sobre o que é ciência, o que é o método científico e sobre quais são as etapas desse método. Posteriormente, a partir de uma questão investigativa proposta pelos alunos será elaborado e desenvolvido um projeto de pesquisa. O resultado será comunicado em evento na escola e na Universidade FUMEC sendo que também será realizado um vídeo que complementar essa comunicação. Esta proposta tem, pois, a finalidade de favorecer o despertar da criatividade e do interesse científico e tecnológico entre alunos do Ensino Médio com o desenvolvimento de atividades que exercitem o raciocínio, o trabalho em equipe, o compromisso com o cumprimento de prazos e contribuam para a habilidade da comunicação oral e escrita. Dessa maneira, pretende colaborar para a formação de cidadãos críticos e solidários, capazes de usar o conhecimento a partir do potencial da ciência e do método científico.</p>	7 meses	_____	1 bolsista (8h)

FEA	Projeto	Achiote.com - Revista Eletrônica de Moda	Vanessa Madrona(RTI)	A Achiote.com (ISSN 2318-5724 - on-line) é uma revista científica em formato eletrônico criada em 2013, a partir de uma proposta de projeto de extensão e encontra-se disponível em: http://www.fumec.br/revistas/achiote . Utiliza o Sistema Eletrônico de Editoração de Revistas (SEER/OJS) que foi customizado pelo IBICT, e que permite a organização de informação científica por meio do gerenciamento das atividades editoriais e posterior divulgação em meio eletrônico. A revista tem por objetivo ser veículo de promoção de estudo, debate e divulgação de questões relacionadas ao universo do design de moda. Intenta estabelecer o intercâmbio entre pesquisadores, docentes, estudantes e profissionais da área da moda a partir da publicação de trabalhos que discutam a moda como objeto de conhecimento que vem se impondo em um espaço interdisciplinar de investigação, reflexão, discussão e crítica cultural nas instituições de ensino superior brasileiras. A proposta implica na edição de dois números do periódico, com o desenvolvimento do processo editorial de submissão e publicação e de gerenciamento da revista	7 meses	_____	02 bolsistas (8h)
FCH	Projeto	Medicina Legal e Perícia Forense: celeridade nos serviços prestados e humanização no acolhimento dos usuários e famílias no IML/BH	Adriana dos Santos(RTI)	Atuação dos discentes em Biomedicina em uma das suas áreas possíveis de habilitação, possibilitando desenvolvimento técnico e ético, destacando-se também a oferta de atendimento humanizado à comunidade que utiliza os serviços do IML/BH. A colaboração efetiva dos alunos nos diferentes setores do IML deve agilizar os processos em andamento. Esta proposta é um desdobramento de projeto de extensão desenvolvido anteriormente por professor do curso de Psicologia também em parceria o IML.	7 meses	_____	04 bolsistas (8 h)
FCH	Projeto	Implantação de um manual de Boas Práticas de manipulação em bancos de alimentos na cidade de Belo Horizonte, Minas Gerais	Ana Amélia Paolucci(RTI) Amália Verônica(RTI)	A fome e o desperdício de alimentos estão entre os maiores problemas que o Brasil enfrenta, constituindo-se em um dos maiores paradoxos de nosso país, enquanto são produzidos cerca de 140 milhões de toneladas de alimentos por ano, milhões de brasileiros são excluídos do acesso ao alimento. Neste contexto, insere-se a Política Nacional de Segurança Alimentar e por conseguinte, o Programa Banco de Alimentos, objeto deste projeto. O Banco de Alimentos (BA) é um programa que tem como objetivo arrecadar alimentos, por meio da articulação com o setor alimentício e sociedade civil e promover a distribuição para entidades carentes. O Tribunal de Contas da União apontou graves problemas estruturais e de gestão do programa. Diante deste contexto, e frente à possibilidade de contribuir para redução das desigualdades sociais e combate à extrema pobreza, o objetivo geral deste projeto será implantar o manual de boas práticas de manipulação desenvolvido em um projeto de pesquisa do PROPIC em um BA pertencente a Rede de BA, bem como fortalecer as ações de segurança alimentar e combate à fome no âmbito dos BA da região metropolitana de BH e em entidades beneficiadas pelo programa. A proposta de parceria entre FUMEC e a rede de bancos de alimentos da Região Metropolitana de Belo Horizonte que vem sendo desenvolvida desde 2005, inicialmente como projeto de extensão e na sequência como extensão com interface em pesquisa adotou como referencial teórico a concepção de segurança alimentar articulada à da promoção da saúde, possibilitando o oferecimento de ações integradas e multidisciplinares. Além disso, no presente estudo identificam-se alguns princípios básicos que devem reger a relação entre as práticas alimentares, as práticas	7 meses	_____	02 alunos bolsistas (8h)

				higiênicas nos bancos de alimentos, a promoção da saúde e a prevenção de doenças, destacando-se dessa forma a necessidade de uma equipe multidisciplinar para o desenvolvimento do projeto proposto. A parceria entre as Instituições de Ensino Superior (Universidade FUMEC e UFMG) e o programa BA, com o envolvimento de docentes e discentes da área da saúde, justifica-se também pela oportunidade de proporcionar aos alunos a vivência de ações extensionistas de natureza educativa.			
FCH	Projeto	Direito em Ação	Astréia Soares(RTI)	O Projeto Direito em Ação é uma atividade de extensão prevista no Projeto Pedagógico do Curso de Direito. Seu objetivo é informar e promover debates sobre direitos dos cidadãos em instituições, comunidades e grupos sociais tradicionalmente excluídos do acesso básico à justiça. Para isto, são preparados pelos alunos do 1º ao 5º período do curso - de forma supervisionada - palestras, debates, seminários e intervenções de rua sobre temas como Direito de Família, da Mulher, da Criança, do Idoso, do Trabalho, do Consumidor, Ambiental, Direitos Humanos e Fundamentais, dentre outros que são levados pelos alunos a escolas públicas, associações comunitárias e de classe e organizações não governamentais. Visa à aproximação dos estudantes com a realidade vivida por pessoas que são tradicionalmente alijadas de informações ou de oportunidades qualificadas de discussão sobre direitos e das garantias fundamentais dos cidadãos, mais especificamente sobre os direitos sociais expressos na Constituição Federal. De acordo com avaliação dos estudantes que já participaram do Projeto, esta iniciativa extensionista tornou-se um espaço de aprendizado. A atividade tem como uma de suas importantes características a interdisciplinaridade e metodologia voltada para a aplicação prática dos estudos desenvolvidos na graduação, buscando promover a interdisciplinaridade e a indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão. As pessoas, instituições e comunidades que são alvo do Projeto Direito em Ação estiveram cientes de que os estudantes não estão aptos a atuar como operadores do Direito, o que efetivamente ainda não são. Eles entraram em ação exclusivamente como cidadãos que têm um capital cultural privilegiado, a saber, informações sobre direitos e cidadania que a rigor deveriam ser do conhecimento geral da sociedade, não fosse a nossa condição de desigualdade ordem social, cultural, educacional e econômica.	7 meses	_____	01 bolsista (8h)

Unidade	Tipo	Nome	Equipe	Resumo	Duração	Bolsista 4h	Bolsista 8h
FACE	Projeto	Cidadania e o mercado de trabalho: uma transição reflexiva	Maria Helena Guimarães(RTI) Walter Victorino (RTI)	A presente proposta de atividade de extensão procura estabelecer o diálogo entre a formação técnica, profissional e cidadania dos discentes através de oficinas, reuniões e encontros que promovam a reflexão crítica e a compreensão de temas tais como: mundo trabalho na contemporaneidade, autoconhecimento, postura e comportamento profissional, além de práticas cidadãs.	7 meses	3 bolsistas (4h)	_____
FACE	Projeto	Passaporte da Astronomia 2018	Orlando Abreu Gomes(RTI) Eduardo Neto (FEA - RTI)	Neste projeto será realizado o curso de "Astronomia e Astrofísica" para alunos, professores e funcionários da Universidade FUMEC e alunos da Escola Estadual "Augusto de Lima". Num primeiro momento, os bolsistas serão preparados para ministrar, juntamente com os professores, parte do curso de Astronomia e Astrofísica, o qual irá oferecer a oportunidade de observar a Lua, Júpiter, Saturno, estrelas duplas e múltiplas, nebulosas, aglomerados abertos, fechados e galáxias por seis telescópios Sky-Watcher que pertencem à FUMEC/FACE. Nesta versão do projeto, continuar-se-á o grupo de astronomia da Universidade FUMEC que oferece a oportunidade para qualquer membro da sociedade observar Lua e planetas aos sábados, quinzenalmente, no campus da Universidade FUMEC. O objetivo deste projeto é formar um cidadão mais consciente do Universo em que vive, oportunizar a observação do Cosmos e favorecer o aprendizado do método científico. De acordo com parceria com o Projeto de Extensão PAS, Projeto de Ação Solidária, será apresentada uma oficina de Astronomia para pacientes e funcionários no Instituto Mário Penna.	7 meses	_____	3 bolsistas (8h)
FACE	Projeto	Empreendedorismo Solidário: Desenvolvimento de ideias na geração de renda e na possibilidade de empregabilidade	Walter Victorino (RTI) Wagner Luiz (RTI)	A presente proposta extensivista objetiva proporcionar aos alunos e colaboradores da universidade Fumec um ambiente propício para a concretização de suas ideias voltadas para o empreendimento solidário com o intuito de geração de renda e empregabilidade. Para que tal objetivo possa ser atingido utilizar-se-á a seguinte estratégia metodológica: capacitação e treinamento para o desenvolvimento das iniciativas empreendedoras que serão concretizadas por meio de criação da modelagem de negócios, desenvolvimento de planos de negócios em uma perspectiva social, que se dará por meio de oficinas de ideias. Sendo que tais iniciativas deverão ocorrer mediante encontros para orientações e esclarecimento. Em uma perspectiva exitosa, da ação extensivista, a mesma deverá gerar como resultado a criação de uma metodologia de desenvolvimento de empreendimentos solidários geradores de renda e emprego que poderá ser utilizada tanto pelos alunos como pelos seus colaboradores da Universidade, tendo como base de reflexão o grupo de foco objeto de investigação da ação extensivista.	7 meses	03 bolsistas(4h)	_____
REITORIA	Projeto	PerCurso - Cursinho Popular	Eliane Almeida(RTI)	O Projeto PERCURSO - Cursinho Popular, será conduzido por professores da Fumec, alunos bolsistas e voluntários docentes, alunos dos cursos da universidade e voluntários externos tendo como objetivo primeiro a instrução da comunidade para a realização do Exame Nacional do Ensino Médio (ENEM). O cursinho ministrará suas aulas gratuitamente, buscando atingir jovens e adultos, provenientes de instituições públicas de ensino ou que deixaram de estudar por não ter condições socioeconômicas de pagar um cursinho particular. Serão oferecidas aulas das disciplinas previstas na Matriz de Referência do ENEM, bem como outras que contribuam para a formação humanística, ética e Educa dos estudantes, trabalhadas em formato de aulas de 50 minutos, ciclos de debate, oficinas, monitorias ou apresentação de filmes, aulão, entre outros. O conjunto	7 meses	_____	3 bolsistas (8h)

				destas atividades visa a formação integral dos jovens e adultos, além de contribuição formativa para estudantes da Universidade por meio da oportunidade do voluntariado e atuação no ensino.			
REITORIA	Projeto	Mãos que doam	<p>Eliane Almeida(RTI)</p> <p>Enid Brandão(RTI)</p> <p>Paula Balabram(RTI)</p>	<p>O Projeto MÃOS QUE DOAM, é uma iniciativa que partiu do projeto de pesquisa com crianças acometidas pelo câncer e seus cuidadores, desenvolvido nos anos de 2016, 2017 e 2018 na Universidade Fumec. Durante os dois anos de pesquisa constatamos uma carência social, emotiva, sociorelacional, junto ao público alvo do projeto, bem como pessoas externas que gostariam de fazer algo de voluntariado. Em janeiro de 2018 tivemos acesso ao projeto Fios Mágicos e ao projeto Grupo Agulhas do Bem que desenvolvem perucas de personagens de contos de fada e distribuem para as crianças. Assim, considerando a facilidade com o artesanato manual e a vontade de implementar um projeto social nesta área, está sendo apresentado o projeto mãos que doam que terá como principal objetivo o artesanato social e a formação de agentes multiplicadores. Este projeto será conduzido por professores da Fumec, alunos bolsistas e voluntários externos tendo como objetivo primeiro o desenvolvimento de ações solidárias voltadas para a confecção de peças de artesanato como perucas com temas infantis, para crianças portadoras de câncer ou outras doenças, lenços, almofadas, enchimento para mamas, dentre outros. O projeto ministrará suas aulas de artesanato para confecção das peças gratuitamente, buscando atingir o público interno e externo da Fumec. Nosso objetivo é formar multiplicadores destas técnicas para auxiliar os portadores de doenças como o câncer a ter um momento de alegria. As aulas serão semanais no formato de encontros de 2 a 3 horas, onde os participantes poderão auxiliar ou mesmo confeccionar as perucas. Os voluntários poderão iniciar os trabalhos nos encontros e terminar em casa no tempo que tiverem disponível. O produto final do trabalho do projeto será doado a uma instituição (hospital ou casa de apoio) durante a semana da responsabilidade social que ocorre no mês de setembro de cada ano, bem como no período das festas de natal</p>	7 meses	03 bolsistas(4h)	_____